

Herinneringen ...



Balen

Herinneringen... Balen

(Deel I: Centrum)

Uitgave:

Heemkring Balen vzw

Redactie en samenstelling:

Vic Berckmans

Richard Vermeulen

Lay-out en druk:

Xod nv

Olmense Markt 25

B-2491 Balen-Olmen

België

Verantwoordelijke uitgever:

Heemkring Balen vzw

Vaarstraat 29

B-2490 Balen

België

© Heemkring Balen vzw

D/2004/4953 (9)

Fotoarchief:

Willy Boets: 18, 34, 44, 67, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78

Jos Michiels: 1, 15, 50, 59, 62, 63

Richard Vermeulen: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 64, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 79

Omslagfoto vooraan: Het station te Balen (foto Richard Vermeulen, 2000)

Binnenkaft vooraan: Balen-Centrum vanuit de lucht (foto Coolens en Deleuil, 1994)

Binnenkaft achteraan: Het 'Boonsmolenpleintje' (foto Richard Vermeulen, 2000)

Omslagfoto achteraan: De Poelweg (foto Willy Boets, 1984)

Woord vooraf

Onze huidige samenleving evolueert razend snel. Vanaf de jaren 1960 was die evolutie nog amper te volgen. Vandaag is dat niet anders. Op alle domeinen wordt nog steeds een enorme vernieuwing doorgevoerd; denken we maar aan de multi-mediawereld met zijn gesofisticeerde computers en beeldverwerkers, de telefoniewereld, de evolutie op gebied van de mobiliteit, van onze zorgsector en zelfs van de politieke structuren. Ook in de wereld van de architectuur en infrastructuur is er constant beweging; een soort perpetuum mobile.

Ons dorp, Balen, ontsnapt niet aan die vernieuwingen; wij ondergaan ze misschien anders of minder snel dan in de grote steden, maar ook wij zijn constant in beweging. Het feit dat die constante veranderingen om ons heen voor ons fundamenteel of gewoon zijn doet ons soms vergeten te zien wat er allemaal veranderd is.

Ik raad iedereen aan om Balen eens te bekijken door een andere bril; dan pas zal je merken dat je dorp constant in beweging is.

Daarom vinden wij het, als Heemkring, belangrijk om beelden te bewaren voor de toekomst.

Dit kijkboek, het eerste in een reeks van vijf, geeft ons een beeld van straten en pleinen in Balen-Centrum die tijdens de 20 voorbije jaren grondig veranderd zijn, van gebouwen die volledig verdwenen zijn en meestal vervangen door nieuwe gebouwen, van huizen die gerestaureerd of verbouwd zijn en waarvan we soms nog nauwelijks de oude structuur herkennen. Met andere woorden: een kunstboek met beklievende beelden die we nooit meer zullen terug zien, behalve in dit boek dan.

De foto's werden met veel zorg uitgekozen. Het zijn geen reproducties van postkaarten of van al uitgegeven foto's; het zijn allemaal foto's genomen gedurende de jaren 1980 en 1990 tot 2004, die nog nooit verschenen zijn.

Ik hoop dat deze bijdrage over Balen-Centrum er U, als lezer, zal toe aanzetten om je dorp eens vanuit een ander standpunt te bekijken.

Veel kijkplezier

Richard Vermeulen

Voorzitter Heemkring Balen vzw

Heem **K**ring Balen vzw
Kruiermuseum

